

Василина ОРЛОВА

САМОБОРМОЧУЩАЯ МАШИНКА

Верлибры

Обманщик

У одной девочки был друг в Миссури.
Он слал ей портреты миссурийских тигров,
тигры все похожи друг на друга,
и на друга девочки все похожи — автопортреты
шлёт друг девочки девочке,
выдавая их за портреты миссурийских тигров.

Подражание

Одна девочка подражала
известной поэтессе Серебрянного века,
которая с достоинством называла себя
поэтессой неизвестной.

В подражание ей одна девочка
как-то написала:
я микроскопическая поэтесса
с бантом,
равновеликим вселенной.

Этнографические записки

в соболях на босу ногу ходила
на изюбря и на медведя,
экономила свет и читала Святые Заветы,
и порола леща
и смотрела Несчастную Елизавету,
а в сочельник варенье
из шишки тяжёлой варила.

Заращение травами

*“травительство”
Из комментария Алины Витухновской*

на траве двора
это временное
временное травление
и безвременное травительство

Однострочное стихотворение

(авторский перевод с английского)

Я вговорила себя в любовь.

* * *

самобормочущая машинка
забормоталась, закрутилась,
и в бормотальные ленты вся обмоталась,
и в небормочущую машинку оборотилась.

* * *

Да и вообще
в современном обществе
такой институт, как брак,
себя исчерпал,
сказал он не с грустью,
но как-то убеждённо
вгнутом зеркале города
на утлой вынудой улице,
наблюдая за своим трехлетним ребёнком,
азартно карабкающимся в темноту горки.

Дилемма

Встретила молодого человека
по фамилии Базилевский,
И подумала, какая красивая фамилия
Базилевский,
Базилика, лев, василиск и василевс,
Может, есть и другие красивые,
как то Лебедев или Поплавский,
Но тоже красивая фамилия – Базилевский,
Выйду замуж за Базилевского
И буду Базилевской,
К имени приставила – звучит,
Отчество примерила – нормально.

Встретила молодого человека по фамилии
Остапов-Петровский –
Изумительная фамилия, двойная,
Благородная какая-то,
как Петров-Водкин,
И что-то в ней есть дворянское
И что-то из глубины веков.
Примерила на себя – просто прекрасно,
Лучшего уже не бывает,
К тому же всегда мечтала
иметь двойную фамилию,
А это уже двойная, тут можно и тройную,
если очень захотеть.

Поразительные открываются горизонты:
Приходишь в собрание такая,
шурша изобильным платьем,
А по рядам проносится шепот:
Остапова-Петровская,
Где, где, да вот она, смотрите,
И всякому хочется взглянуть
на Остапову-Петровскую краем глаза.

